Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение"Детский сад № 348 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения" Авиастроительного района г.Казани

Конспект образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста на тему: "Театральная мастерская"

Выполнила Николаева Лариса Васильевна

Воспитатель высшей квалификационной категории.

**Цель**: Создать условия для всестороннего развития личности ребенка средствами театрализованной деятельности.

**Задачи.**

***Образовательные:*** совершенствовать артистические навыки детей;

закрепить умение самостоятельно озвучивать выбранные роли.

***Развивающие:*** развивать познавательный интерес к элементам театральной деятельности, развивать самостоятельность в выборе роли и распределению ролей;развивать речь, память, воображение, мышление, фантазию.

***Воспитательные:*** воспитывать эстетическое восприятие художественных образов.

***Предварительная работа***: знакомство детей с некоторыми театральными профессиями, разучивание стихов о театре, о театральных профессиях.

**Ход ОД**.

**Воспитатель.** Ребята, тему сегодняшнего занятия вы узнаете, когда разгадаете зашифрованное слово.

Е Т А Р Т

2 1 3 5 4

Воспитатель- вспомните, какие бывают театры?

*(кукольный театр, драматический театр, театр оперы и балета).*

Воспитатель- какие театры есть в Казани? *(кукольный театр, театр оперы и балета, театр юного зрителя, театр Г. Камала, театр, Тикчурина , театр Качалова.)*

воспитатель- какие театральные профессии вы знаете? *(директор, осветитель, костюмер, режиссёр, артист, гримёр, хореограф).*

- Марсель, Никита и Арина приготовили стихотворение о театральных профессиях.

*Дети читают стихотворение:*

1. Во всех театрах всей страны

Работы разные важны

Но всё же, как тут ни крутись,

А главный человек – артист.

Ещё конечно режиссер,

Художник, бутафор, гримёр.

Покажет вам, что где лежит,

Ответственный за реквизит.

2. Поставит танцы балетмейстер,

Займётся голосом хормейстер.

В оркестре на подбор таланты,

Что дирижёр, что музыканты.

И просто в мире лучше нету

Таких художников по свету.

3. Костюм подгонят по размеру

С любовью наши костюмеры.

Здесь слесари и столяры,

Сантехники и маляры,

Уборщицы и билетёры,

И коменданты и вахтёры,

Кассир, бухгалтер и водитель.

Но самый главный – это зритель!

**Воспитатель -** теперь мы с вами знаем какие профессии есть в театрах и кто помогает артистам.

**Воспитатель**- а вы хотите стать артистами? (*хотим)* . Тогда мы с вами отправимся в театральную мастерскую. Сегодня у нас работают следующие мастерские: вокал, хореография, художник оформитель, костюмер Но прежде чем мы отправимся, я предлагаю вам выбрать себе роль (кто кем будет)

**Воспитатель**- ребята, а что должен уметь делать артист?

**Дети-** *понятно и чётко говорить, правильно дышать, показывать эмоции, красиво двигаться, запоминать текст.*

Воспитатель. Сейчас мы с вами отправляемся к педагогу по вокалу. А педагог по вокалу у нас Карим и попросим его провести мастер-класс. Ребёнок выходит и проводит мастер-класс:

-Выпрямили все спину, положили руку на живот.

1.Вдохнули носом и медленно выдыхаем через рот. Начали! (дети выполняют) Молодцы!

2. А сейчас вдох, выдох со звуком с-с-с. Так свистит ветер, начали! Хорошо получается!

3.Вдох, выдох со звуком ш-ш-ш. Так шумят деревья, начали! Молодцы, прекрасно получается. А теперь представьте, что на ладошке пёрышко. Вдохнули и медленно выдыхаем так, чтобы пёрышко осталось на ладошке.

*( Дети выполняют).* Прекрасно всё выполнили! Моё занятие окончено.

Воспитатель. Сейчас мы отправимся к педагогу по постановке речи. Диана, пожалуйста проведите речевую разминку

- Я – педагог по постановке речи. Давайте вспомним правила правильной речи:

- Говорим все вместе:

Кто хочет разговаривать,

тот должен выговаривать

всё правильно и внятно,

чтоб всем было понятно.

Мы будем разговаривать,

и будем выговаривать

так правильно и внятно,

чтоб всем было понятно.

- Неделю назад вы получили задание выучить скороговорки. Кто готов?

*Дети читают скороговорки.*

-Занятие окончено, спасибо!

**Воспитатель**- все актёры умеют прекрасно двигаться. Наш хореограф или по другому сказать, балетмейстер Мария (ребёнок) проведёт с вами музыкальную разминку.

*Музыкальная разминка*.

**Воспитатель**- А ещё в театральной мастерской трудиться педагог по сценическому мастерству Азалия. (ребёнок)

*Ребёнок выходит и предлагает всем детям мимикой лица показать: удивление, гнев, радость.*

- А теперь все обиделись? *(дети мимикой показывают обиду).*

- Мы грустим. (*мимикой лица показывают грусть)*

-А это моя оценка за ваше мастерство! *(мимикой изображает радость,* *восторг)* Молодцы!

 ***ребёнок*** *-*  я, художник-оформитель, это мая мастерская у меня почти готова афиша. (показывает афишу)

**Воспитатель-** ребята давайте поможемИльхаму закончить афишу. (дети помогают закончит афишу к сказке Корнея Чуковского "Муха цокотуха"

**Воспитатель-** Ребята, вы, конечно, все любите сказки! О чём рассказывают сказки?

Дети: *о небывалом, чудесном.*

-Какими бывают сказки? *(народные и авторские)*

-Почему сказки называют народными? *(их сочинил народ)*

-Как можно сказать о сказке, какая она? *(волшебная, забавная, поучительная, остроумная, умная, интересная, добрая, загадочная, радостная, мудрая)*

- Какие волшебные предметы вы знаете? (сапоги-скороходы…)

- Хотите встретиться со сказкой? Актёры театра «Золотая маска» приглашают нас на премьеру сказки «Муха-цокотуха».

**Воспитатель -** артисты идут в костюмерную. Где их встречает костюмер Полина (одевает маски, наряды на детей «артистов»)

***Ребенок* -** я- кассир, билеты все приобрели? Приятного просмотра!

*Драматизация сказки «Муха-цокотуха». По окончанию сказки дети –зрители аплодируют.*

Воспитатель. Сегодня мы ещё раз окунулись в прекрасный мир театра, закрепили театральные профессии. Оцените себя жестом, мимикой.

Театральную клятву произнести готовы?

*Дети хором произносят.*

Клянусь отныне и навеки театром свято дорожить. Быть честным, добрым человеком и зрителем достойным быть!